

Gazette

GAZETTE DES RENCONTRES LITTÉRAIRES DE CARPENTRAS //// DEUXIÈME ANNÉE //// NUMÉRO 1 //// OCTOBRE 2023 //// UNE PRODUCTION **LES VOYAGES DE GU/LIVER**

Cette gazette est un journal en « circuit court ». Il est écrit par les participants aux ateliers proposés par les rencontres littéraires de Carpentras, saisi par les participants eux-mêmes aidés par les animateurs, mis en page dans la nuit qui suit et imprimé le matin suivant par le service reprographie de la ville de Carpentras pour être distribué à leur arrivée aux participants et à tous les lecteurs qu'il intéresse et qui veulent bien le lire. Il aborde tous les sujets et thèmes choisis par les participants aux ateliers. Sa périodicité est aléatoire et dépend du volume de la production de textes. Il est ouvert à tous les genres littéraires. Il est financé par les soutiens des rencontres littéraires de Carpentras : DRAC PACA, région SUD, conseil départemental de Vaucluse, ville de Carpentras, la SOFIA, et la fondation Jan Michalski, fondation suisse qui a décidé d'aider cette année notre projet... Reflet des travaux des groupes, cette gazette se veut également un des lieux d'échanges des démarches de création mises en œuvre dans nos rencontres. Elle portera enfin la parole des auteurs invités aux rencontres publiques en la confrontant avec celle du public et des participants.

LE PROGRAMME DE LA JOURNÉE

10 h Accueil à l'entrée du parc du Jardin Singulier
Présentation du lieu et du projet culture nature

On chemine vers la librairie (80 m) en traversant 2 expositions
- l'exposition totem histoire et records du Ventoux
- l'exposition photographique de Lenny Vidal
On déambule dans le sentier des arbres, on flashe les QR codes audio et on écoute les histoires.

11 h 12 h 30
raconte aux lycéens pourquoi le Ventoux a inspiré les écrivains

13 h 14 h repas
14 h 15 - 15 h 30 littérature in situ.
Après avoir été immergé dans la nature et la littérature toute la journée, nous proposons aux lycéens d'écrire un haïku, poésie de la respiration (en 11 syllabes et 3 vers).
Bien entendu, nous aurons préparé un petit support explicatif pour que ce moment reste un plaisir.

Et pour notre rencontre aux lycée JH Fabre, nous proposerons aux lycéens de s'approprier un texte de Pétrarque et de l'interpréter à leur guise devant un micro (rap, slam, classique, déclamation, chant, danse, etc.)

LE JARDIN SINGULIER

Un sentier de Land Art interactif en constante évolution.
Des parcours botaniques, photos et randonnées. Dans l'ancienne maison forestière, une librairie et une maison d'édition. Et aussi un lieu pour se restaurer avec un espace détente.
Apprendre à vivre la nature autrement : ludique, artistique ou botanique... vous serez surpris par les sentiers aménagés au départ du site.

Au cœur de la vallée du Toulourenc, le Jardin Singulier déroule ses sentiers thématiques familiaux et un itinéraire de montagne, le tout sous l'ombre protectrice du Ventoux.

La végétation se veut sauvage mais apprivoisée et l'objectif est de vous en faire découvrir les innombrables facettes. Au retour des balades vous serez accueillis dans la librairie "Esprit des Lieux" au milieu des bois et dédiée aux petits éditeurs pour ainsi parfaire vos connaissances sur la faune, la flore et l'histoire du Mont Ventoux.
A suivre : Un parcours botanique et sa trentaine de plantes des milieux secs et sensibles, un parcours photographique avec les photos du Ventoux de Catherine De Clippel, un sentier de Land'Art.

- 2 randonnées de 2h et de 45 mn sur sentiers balisés et 2 jeux de pistes pour tout âge.
- un atelier de réparation et de prêt de vélos pour découvrir la jolie vallée du Toulourenc en mode "slow tourisme".
- Jeux de Pistes x Quiz nature. Pour ceux qui ne veulent pas marcher, les quizz peuvent être fait sur les terrasses.

LES ACTIVITÉS

DU JARDIN SINGULIER

ESPRIT DES LIEUX INITIATIVE

est une possibilité que nous offrons à tout un chacun de réaliser un livre qui vous ressemble.

L'association est ici un support de conseil de mise en page et de fabrication que nous mettons à votre disposition.

Poésie, témoignage, histoire, roman ou tout autre création que vous avez imaginé peut être mise en valeur et édité sous forme de livre.

Le nombre d'exemplaire est choisi par vous-même et nous vous aidons à choisir les meilleures options esthétiques et financières. Venez nous voir avec votre projet !





LES HAÏKUS DES ELEVES DU LYCEE JH FABRE DE CARPENTRAS

Beauté infinie
Je traverse tes lieux
Un passage bref

Une forêt humide
Des oiseaux piaillent au fond
Et le vent souffle

Environnement
Qui nous plonge dans notre
Esprit inconnu

Une tranquillité
Une brise agréable
Un repos vivant

Le vent qui souffle
Transmet un calme absolu
Dans le farfalu

Cet air humide
La douceur de la mousse
Chantonne l'automne

Calmante forêt
Où passent bêtes et insectes
Sans êtres humains

Quelle belle nature
L'humidité rayonnante
Fait régner la paix

Le banc de colline
Au caractère renversant
Mais pourtant charmant

Les branches sont cassées
Les liens ne sont plus noués
Qu'est-on devenu ?

Yeux bandés dans la forêt,
Je ne sais pas où ?
Sentier, gravée...

Le vert abondant
Les grands et centenaires arbres
Au final, qui suis-je ?

La mousse verdouillante
Dans la forêt humide
Arbre inhabitant

Respirer l'air pur
La montagne calme ma patience
L'air me rend Heureux

Repos des lichens
Mousses qui se répandent
Verdure des chênes

La forêt humide
Ciel qui envahit les arbres
Feuille jaune qui meurt

Vert, tendre comme chair
Teint limpide, lumière perfide
Là, la terre s'exhibe

La montagne humide
Musique de la, forêt
Humeur de Printemps

Boisage moite
Luminescence verte,
Mousse recouvre

Je ne ressens rien
Vide et toujours vivant
Rien ne peut changer

Forêt humide
Transpire sur la mousse
Et me repose

Corps couché au sol
Branches folles qui s'étendent aux arbres
Perçant les nuages

Le courant t'apaise
Les oiseaux chantonent
Un son mélodieux

Une jolie montagne
Très poilue très verte
De toute beauté

Un doux souffle d'air
Traverse tes beaux cheveux
Couleur d'écorce

La brise du temps
Caressant mes oreilles
Dérobant le temps

D'un pas allégé,
Tu traverses la forêt
Rêvant à, jamais

Rivière écrouée
Ici chante le rideau
Ici parle l'eau

Farfouillant sous les feuilles
Petits insectes des bois
T'éclairent de joie

Terre mousseuse
Craquelle dans le bruit sourd
Entre fraîcheur

Montagne jusqu'au ciel
Ombre du Ventoux sur moi
Des odeurs d'automne

Émouvante nature
Dotée d'une véhémence voix
Mourant lentement

Un ciel tout bleuâtre
Un ruisseau qui s'écoule
Une âme qui souffre

LES CARNETS DU VENTOUX

Une revue associative trimestrielle. Cette revue, créée en 1986, s'inscrit dans un territoire, dominé par le Ventoux, situé, d'un Côté, entre les Dentelles de Montmirail et la montagne de Lure et, de l'autre, entre les collines des Baronnies et les hauteurs des monts de Vaucluse. Son objectif est de mieux faire connaître cette montagne emblématique et les villages qui l'entourent, de contribuer à la mise en valeur de leur patrimoine naturel, culturel et humain, d'évoquer leur histoire, de rendre compte de leur vie d'aujourd'hui et de participer à la réflexion sur leur avenir. Le comité de rédaction est composé d'une douzaine de rédacteurs permanents secondés de rédacteurs occasionnels, tous bénévoles. Chaque numéro de 96 pages comprend un dossier thématique, un reportage sur un village, le portfolio d'un artiste et diverses autres rubriques sur la faune, la flore, l'histoire, une randonnée... Publiée par les éditions Esprit des Lieux à Saint-Léger-du-Ventoux, la revue est rédigée, mise en page et imprimée sur le territoire du Ventoux. L'association Les Carnets du Ventoux est membre consultatif du comité syndical du Parc naturel régional du Mont-Ventoux.



Les auteurs de ces haïkus préparent une mise en voix de leurs textes.

Ces élèves proposeront également un accompagnement musical et présenteront leur travail à Nathalie David à l'occasion de sa venue à Carpentras le 24 novembre prochain.

Vous les retrouverez le samedi 25 novembre à partir de 14h à la bibliothèque Inguimbertaine pour la présentation des productions des groupes du festival.

