

LA NUIT DES IDÉES AVIGNON

PROPOSÉE PAR TUBE À IDÉES ET L'ASSOCIATION JEAN VILAR



RÉSONNER VIVIFIER RAISONNER

Depuis 2017, La Nuit des Idées est une manifestation qui invite les structures culturelles et universitaires françaises et étrangères à organiser un événement autour d'une thématique. Pour cette troisième édition, Tube à Idées et l'association Jean Vilar - Maison Jean Vilar poursuivent leur collaboration avec La Nuit des Idées 2020 sur le sujet *Être vivant*.

Le jeudi 30 janvier de 19h à 22h à la Maison Jean Vilar à Avignon, Tube à Idées, jeune laboratoire du Master Culture et Communication impliqué dans la vie culturelle d'Avignon Université. et l'association Jean Vilar s'associent à de nombreux partenaires culturels pour proposer présentations de travaux de recherche, lectures, débats, projections, performances, installations et expositions.

Avec la participation de l'École supérieure d'art d'Avignon - ESAA, le Conservatoire du Grand Avignon, l'Institut des Métiers de la Communication Audiovisuelle - IMCA Provence, la Bibliothèque Nationale de France - Maison Jean Vilar, l'Institut Supérieur des Techniques du Spectacle - ISTS, le Laboratoire Culture et Communication, Tube à Idées, l'association Jean Vilar - Maison Jean Vilar, les Master Culture et Communication et Théâtre et Patrimoine d'Avignon Université, la Mission locale d'Avignon et le Festival d'Avignon.

PROGRAMMATION

Lecture d'extrait.s de la pièce *Medea* par Charles Louarn - doctorant du laboratoire ICTT d'Avignon Université ;

Débats et projections avec la Mission Locale et les doctorants du laboratoire Culture et Communication ;

Trois rendez-vous proposés par la BnF :

Lectures de textes des auteurs "ultravivants" par les étudiants du Master Théâtre et Patrimoine ;

Vivification des connaissances de l'œuvre d'André Benedetto autour de

l'exposition qui lui est consacrée à la bibliothèque de la Maison Jean Vilar ;

Identification collective des auteurs vivants joués dans la Cour d'honneur du Palais des Papes.

Cinq dispositifs proposés par le Master Culture et Communication :

Restitution autour des Trans Musicales ;

TAI Talks : présentation de mémoires en 180 secondes par les étudiants ;

Lectures de textes sur le thème *Être vivant* ;

Réalisation d'un VLOG pendant la soirée ;

Silhouettage : croquis des silhouettes de festivaliers, dessins en direct, sur place ou à emporter.

Trois rendez-vous proposés par l'ESAA :

Être vive en... - Performance de l'ESAA sur le lien entre public, musée et oeuvre d'art ;

Mon festival me murmure - Collages collectifs de l'Atelier d'Écriture Plastique et

dispositif audio à l'écoute et interactif et *Les chuchoteurs de monde(s)* - Collages

individuels de l'Atelier d'Écriture Plastique en présence de chuchoteurs ;

MouViMus' - Dispositif vidéo interactif et collaboratif avec le public, réalisé par Claire Thiriet, artiste et enseignante à l'ESAA.

Lectures de textes musicaux par le Conservatoire du Grand Avignon

Vidéos par les artistes Emmanuel Pritzer et Bastien Faudon

Deux dispositifs proposés par l'association Jean Vilar - Maison Jean Vilar :

Vis l'art! - installation d'aphorismes

La belle vie - Jukebox collaboratif

19h-22h - Maison Jean Vilar 8 rue de Mons, Avignon.

tubeaidees@gmail.com // facebook : tube à idées // insta : @tubeaidees // twitter : @tubeaidees