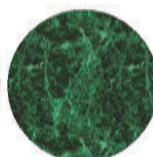
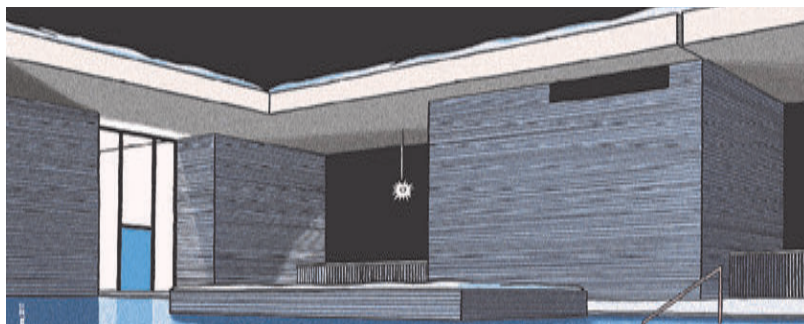


RENCONTRES D'ARTISTES

PRINTEMPS AUTOMNE 2018
CARPENTRAS & LA COVE

© Lucas Harari / ed. Sarbacane



RESIDENCE D'ARTISTE

PRINTEMPS
AUTOMNE
2018

PRESENTATION

Nous conduire tous à rencontrer la littérature et les créations graphiques, donner à chacun quelques clés de compréhension de ces œuvres, telle est l'ambition de la résidence de création proposée à un dessinateur·trice de bande dessinée par la Communauté d'agglomération « Ventoux Comtat Venaissin » et l'association « les voyages de Gulliver » avec le soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles et du Conseil Régional PACA

DUREE

Trois mois, dissociée en deux temps :
juillet 2018 et septembre-octobre 2018.

SITUATION

Un atelier sera mis à disposition au sein de la librairie-galerie Gulliver située à Carpentras.

DEROULEMENT

L'artiste travaillera à un projet de création en lien avec les patrimoines (matériel et/ou immatériel) du territoire : la communauté d'agglomération Ventoux Comtat Venaissin.

Il sera sollicité pour des rencontres professionnelles et/ou publiques, en bibliothèques, en milieu scolaire et auprès de publics familiaux pour faire la promotion de son travail.



RENCONTRES BD PRINTEMPS AUTOMNE 2018



Le réseau des bibliothèques de la CoVe et l'association « Les voyages de Gulliver » avec le soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles et du Conseil Régional PACA et celui du Conseil Départemental du Vaucluse, proposent une année de Rencontres.

Elles s'articulent autour de la mise en œuvre d'un atelier/rencontre, d'un temps de rencontres et d'échanges, ouvert à tous avec l'auteur/illustrateur.

Le projet sera proposé en priorité aux collèges et lycées du territoire, aux centres sociaux de Carpentras, aux structures d'accompagnement des jeunes déscolarisés (ADVSEA, Passage Point Ecoute...)

Deux types d'interventions seront possibles :

- le groupe prépare un texte (BD, Kamishibai, autres...) à illustrer et les dessinateurs invités l'accompagnent dans la création des dessins.
- l'atelier est préparé par l'artiste invité.

Les bibliothèques partenaires aideront les structures à préparer la venue d'un artiste.

LES ARTISTES ET COLLECTIFS D'ARTISTES INVITÉS



TOPO est une revue d'actualité en bande dessinée pour les moins de 20 ans. Sous forme de grands reportages, de chroniques ou de vulgarisation scientifique, en inscrivant les informations dans une continuité historique, TOPO décrypte le monde contemporain. TOPO a quatre objectifs :

- Raconter l'actualité en contextualisant systématiquement les informations.
- Redonner une profondeur historique aux faits culturels et sociétaux.
- Aider le lecteur à développer un sens critique et citoyen en lui donnant les outils nécessaires pour devenir un acteur du monde.
- Apprendre à lire les images en général et le dessin en particulier.

**Education
aux médias**
Lycées et collèges

Histoire et BD

Alors que la télévision diffuse des émissions d'histoire où 60 % des sujets concernent rois et reines, princes et princesses, il était plus que temps qu'un média populaire, la bande dessinée, réinvestisse une histoire de France. L'histoire nous a construit, à notre tour de comprendre comment se construit l'histoire.

**Comprendre
comment se construit
l'histoire**
Collèges et lycées

Nicolas Julo

Nicolas Julo est né en 1966 à Paris. En 1991, un diplôme de l'ESAG-Penninghen en poche, il se lance dans l'illustration. Il vit près de Chambéry au milieu des montagnes depuis 2001. En 2010, il publie un album de BD *Le mont Hinak* aux éditions du Fournel, sur un scénario d'Yvan Estienne, guide de haute montagne. En 2017, il publie son 2ème album *Le Trésor de Chartreuse* aux éditions Mosquito, en collaboration avec le Parc Naturel de la Chartreuse. En septembre 2018, sort le 2ème tome, *Menaces en Chartreuse* toujours en collaboration avec le parc de la Chartreuse.

**Prendre
conscience
et représenter
son milieu de vie**
Ecoles et collèges



voyagesdegulliver.fr

Rendez-vous sur le site pour ne rien rater des rencontres, vous tenir informés des événements à venir et approcher de plus près l'univers des artistes.

LE CALENDRIER

Avec lui, vous n'oublierez aucune date, aucune rencontre, aucun événement proposés par les rencontres d'artistes.

LE BLOG

Il reviendra sur toutes les rencontres et manifestations et vous proposera la vision des artistes sur les événements.

LA NEWSLETTER

Tous les mois, directement dans votre boîte mail, l'essentiel des rencontres passées et l'agenda à venir.

DE A À Z

L'abécédaire illustré des artistes.

LA FOIRE AUX QUESTIONS

Les réponses à toutes les questions que vous posez et même celles que vous ne vous posez pas.

LES TEXTES

Tous les textes produits au cours des rencontres et aussi les vôtres, pour contribuer tous ensemble à l'œuvre collective.

TOUT SAVOIR SUR LES RENCONTRES

LE SITE INTERNET

