

Gazette

GAZETTE DES RENCONTRES LITTÉRAIRES DE CARPENTRAS //// DEUXIÈME ANNÉE //// NUMÉRO 8 //// DÉCEMBRE 2023 //// UNE PRODUCTION **LES VOYAGES DE GU/LIVER**

Cette gazette est un journal en « circuit court ». Il est écrit par les participants aux ateliers proposés par les rencontres littéraires de Carpentras, saisi par les participants eux-mêmes aidés par les animateurs, mis en page dans la nuit qui suit et imprimé le matin suivant par le service reprographie de la ville de Carpentras pour être distribué à leur arrivée aux participants et à tous les lecteurs qu'il intéresse et qui veulent bien le lire. Il aborde tous les sujets et thèmes choisis par les participants aux ateliers. Sa périodicité est aléatoire et dépend du volume de la production de textes. Il est ouvert à tous les genres littéraires. Il est financé par les soutiens des rencontres littéraires de Carpentras : DRAC PACA, région SUD, conseil départemental de Vaucluse, ville de Carpentras, la SOFIA, et la fondation Jan Michalski, fondation suisse qui a décidé d'aider cette année notre projet... Reflet des travaux des groupes, cette gazette se veut également un des lieux d'échanges des démarches de création mises en œuvre dans nos rencontres. Elle portera enfin la parole des auteurs invités aux rencontres publiques en la confrontant avec celle du public et des participants.

LA MAISON.

Un lieu. Un virus. Une apocalypse. Les Zombies ont pris le contrôle d'une ville et l'ont rebaptisée « la Maison ». La ville est grignotée par les plantes, les plantes transpercent toutes les fenêtres et à l'horizon, du haut des immeubles la forêt murmure, terre d'inconnu et de liberté, sujet de tous les fantasmes. C'est que, dans la Maison, les conflits font rage, personne n'est d'accord sur ce que ça mange, un zombie. Les zombies du Clan de la Main mangent les humains et argumentent que, manger des humains, c'est ce que les zombies ont toujours fait, alors c'est pour cela, il faut continuer de le faire. À l'inverse, les zombies du Clan de la Feuille ont mis la main sur une plante addictive qui pourraient bien rendre tous les zombies végétariens, dans l'espoir fou de se faire accepter des humains, les menaçants humains exterminateurs. Coincés entre deux feux, les zombies du Clan de la Patte préfèrent se reporter sur les animaux, depuis l'apocalypse, ça pullule ici, les animaux, et puis ça suinte le sang quand on croque, quand même, les plantes ça n'est pas trop ça, il faut rester modérés, rester sérieux, les zombies, ça aime le sang qui coule.

L'histoire d'Ursula, une grosse méchante pas gentille qui a créé le virus Zombie. Nom de code Docteur Claqueur.

Une enfance compliquée, violente et tourmentée était ce qu'avait connu Ursula. Sa mère l'avait abandonnée, la laissant seule avec un père alcoolique. Son père était un homme violent et grossier qui a transformé sa vie à la maison en un véritable enfer quotidien. Ursula avait été une enfant pas sociable. N'aimant pas les gens, harcelée pour ses différences, elle était seule et elle aimait dissoudre des animaux morts dans de l'acide. Aujourd'hui, elle continue de le faire dans son laboratoire, mais un jour, le Clan de la Patte s'introduit dans le laboratoire d'Ursula, essaie de sauver les animaux qui sont

dans l'acide et essaie de trouver Ursula pour la confronter. En cherchant dans le laboratoire, ils trouvent une seringue remplie de virus, qui sert à contaminer, transformer ou tuer les animaux qui étaient dans le laboratoire. Ursula en faisait cette chose terrible, calme, à cause de sa haine et sa tristesse, qu'elle a connu avec le harcèlement, son père qui l'a frappée car il était tout le temps alcoolisé et sa mère qui l'a abandonnée sans aucune raison, en la laissant avec son père alcoolique qui l'insulte et qui la frappe sans arrêt en étant alcoolique, en étant alcoolisé tous les jours, tous les soirs, bref, tout le temps.

L'histoire de Mr Z, le patient zéro.

Depuis l'extinction des humains dans la ville renommée la Maison, le monde va mal. Des zombies de partout dans la ville, dans la forêt... Parmi tous ces zombies se trouve leur maître, au nom de Mr Z, qui a créé la Maison. Il est le premier zombie à être apparu. Auparavant, Mr Z était une personne inconnue qui avait une intelligence hors normes. Avant d'être le premier zombie, il n'était qu'un homme pauvre et suicidaire. Il finit par se retrouver dans une galère, et il finit vendu sur un marché noir. Ursula l'a racheté. Cette dernière faisait de nombreuses expériences inhumaines sur lui, et le torturait jour et nuit. Ursula finit par réussir à transformer Mr Z en zombie et elle le manipule. Malgré son attaque, Mr Z retourne dans son labo puis essaie de faire de nouvelles inventions. Par tout hasard, il crée une plante en forme de boule qu'il appellera la Z-Ball. En faisant des tests sur les zombies, il découvre qu'elle sert à faire devenir les zombies plus forts et plus résistants pendant un an. Après un an ils meurent.



L'histoire de Jeannine, une zombie végétarienne du Clan de la Feuille qui milite pour rendre tous les zombies végétariens.

Un jour, Jeannine est en train de transformer des zombies en végétariens avec la plante nutritive et à un moment elle entend une explosion. Du coup elle va aller voir ce qui se passe et c'est là qu'elle rencontre Ashlyn avec son chien en train de se battre. Elles vont s'entraider dans leur objectif. Cependant Ashlyn n'avait pas vraiment confiance en Jeannine car avec toutes les horreurs qu'elle a vu, cela est compréhensible. Alors Jeannine lui explique avec attention qu'elle ne peut pas manger de la viande. Ashlyn complètement perdue, essaie de comprendre ce qui explique Jeannine mais cela reste vraiment vague. Tout à coup, Ashlyn tombe dans les pommes. Alors Jeannine décide de la protéger et l'emmène dans un endroit sûr en forêt. Après quelques heures, Ashlyn se

réveille et voit à côté d'elle des plantes comestibles que Jeannine lui a ramassées. Jeannine lui donne des bandages et la soigne, calmement et délicatement. Ashlyn est méfiante mais se laisse faire. Soudainement, Ashlyn cherche son chien du regard mais Jeannine la rassure en lui expliquant qu'il est sain et sauf dans la forêt.

L'histoire d'Ashlyn, une humaine perdue au milieu des zombies du Clan de la Main qui veulent la manger.

Ashlyn, du haut de ses 16 ans, elle est traumatisée par la mort de ses parents, mort d'un crash d'avion. Elle est toute timide et insociable. Elle a peur du monde extérieur. Elle essaie de se débattre du Clan de la Main et tout d'un coup Jeannine débarque et frotte sa plante nutritive contre le Clan de la Main, ce qui fait qu'ils n'attaquent plus Ashlyn.

Cette Ashlyn essaie de partir du Clan de la Main en toute discrétion pendant que Jeannine se fait frapper par le Clan de la Main. Ashlyn réussit à partir du Clan de la Main pour retourner parmi les siens, elle est trop contente de retrouver ses ami(e)s et sa famille (à part ses parents) et elle est vraiment trop contente de retrouver son chien qui s'appelle Tekila. Elle raconte à sa famille et à ses ami(e)s ce qui lui est arrivé avec le Clan de la Main et comment elle a réussi à partir, à s'échapper des griffes du Clan de la Main. Ashlyn décide de retrouver Jeannine pour la remercier. Elle tombe donc nez à nez avec le groupe de Jeannine et le zombie banal. Après avoir passé pas mal de temps avec le groupe elle commence à intégrer leurs idéaux et décide également de se retirer du conflit.

L'histoire d'un zombie banal qui milite pour la paix entre les trois Clans.

Le zombie banal qui est obsédé par la forêt, qui part dedans pour éviter les conflits et qui veut se lier d'amitié avec un végétarien et un zombie du Clan de la Patte. Il se lie d'amitié avec un zombie végétarien qui s'appelle Jeannine et a 18 ans. Les deux zombies deviennent super potes, meilleurs potes ils traînent tout le temps ensemble. Jeannine fait visiter la forêt au zombie banal qui trouve la forêt super belle et intéressante. Le zombie banal aime beaucoup passer du temps à découvrir la forêt et le paysage. Il est fier du groupe qu'il a formé avec Jeannine et un zombie du Clan de la Patte, la pomme de pin et le loup. Ils décident d'établir un campement près d'une cascade. C'est ici qu'ils rencontrent le loup. Le loup a été méfiant. Le zombie banal se sacrifie à l'attaque du loup pour protéger les autres. Donc il perdit son état. Du coup, après ce coup de rage, il reprend ses esprits, et s'excuse auprès des autres, et il est maintenant gentil.

Ces histoires ont été inventées par une classe de première de la MFR de Montoux, à partir d'un protocole de création collective d'univers tiré du jeu de rôle « The Ground Itself ». L'idée était d'imaginer un lieu fictif dans lequel se promener par l'imaginaire. En tirant une tête au hasard dans un jeu de carte, chaque tête étant associée à une question particulière sur le lieu imaginé, chaque participant-e a pu apporter sa pierre à l'édifice. Chaque participant-e a ensuite utilisé un objet spécial à leur yeux, récolté lors d'une promenade aux alentours de la MFR, comme déclencheur de la narration. Ce sont ensuite les histoires qui se sont promenées de mains en mains, sur le mode du cadavre exquis : 5mn d'écriture et la feuille tourne, la personne suivante devant continuer l'histoire commencée par la personne précédente !

► impression offerte par la ville de Carpentras



ASHLYN ET SON CHIEN TEKILA



URSULA ET MR Z

généré avec « Midjourney »